

Préhistoire du Sud-Ouest

Publication semestrielle - ISSN 1268-7944 Résumés / Resumen / Abstracts du numéro 29 (2021)

BULLETIN N° 1 & 2

CLAUDE LEMAIRE, UNE VIE, PLUSIEURS VIES, DE MULTIPLES PASSIONS ET UN ENGAGEMENT À TOUTE ÉPREUVE

CLAUDE LEMAIRE, A LIFE, SEVERAL LIVES, MULTIPLE PASSIONS AND AN UNFAILING COMMITMENT

MARINA ESCOLÀ

escola.marina@orange.fr

YANIK LE GUILLOU

Ministère de la Culture. UMR 5608 du CNRS. yanik.leguillou@online.fr





Résumé:

Claude Lemaire a consacré une grande partie de sa vie à la Préhistoire. Passionné, il forgera ses connaissances en intégrant des équipes de fouilles et dans la lecture. Il s'attachera à la diffusion du savoir au plus grand nombre. Son investissement au sein de l'association Préhistoire du Sud-Ouest qu'il fondera en 1996 et dont il sera le président, en est le fruit. La grotte Roussignol lui doit de n'être pas tombée dans l'oubli. Il nous livre ici quelques réflexions, souvenirs et anecdotes d'une vie bien remplie au service de la Préhistoire mais pas seulement.

Abstract:

Claude Lemaire has devoted a large part of his life to Prehistory. Passionate, he forged his knowledge by integrating excavation teams and by reading. He has been committed to disseminating knowledge to as many people as possible. His investment in the association 'Préhistoire du Sud-Ouest', which he founded in 1996 and of which he was to become the President, is the fruit of this. The Roussignol Cave owes him not to have fallen into oblivion. He provides us here with some reflections, memories and anecdotes of a busy life in the service of Prehistory; but not only...



LA GROTTE ROUSSIGNOL À REILHAC (LOT). HISTORIQUE - COLLECTIONS – PUBLICATIONS

THE ROUSSIGNOL CAVE IN REILHAC (LOT). HISTORY - COLLECTIONS - PUBLICATIONS

CLAUDE LEMAIRE

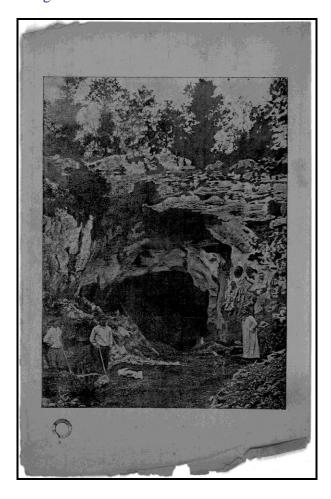
lemaire.claude0189@orange.fr

YANIK LE GUILLOU

Ministère de la Culture. UMR 5608 du CNRS. yanik.leguillou@online.fr

MARINA ESCOLÀ

escola.marina@orange.fr



Page 3 sur 21



Résumé:

La grotte Roussignol s'ouvre au monde moderne un peu après 1870. Considérée comme entièrement exploitée, elle sombre dans l'oubli vers 1890 pour ne subir ensuite que de discrètes interventions désordonnées. Le matériel archéologique, fruit d'excavations et prélèvements anarchiques sera transformé en engrais ou dispersé aux quatre coins du monde. Hormis une publication de 1889, qui seule jusqu'à présent structurait notre connaissance scientifique du site, les autres écrits y référant seront des descriptions décontextualisées de pièces archéologiques.

Abstract:

The Roussignol cave opened up to the modern world shortly after 1870. Considered to be fully exploited, it fell into oblivion around 1890 and from then on was subject to only discreet disorderly interventions. The archaeological material, fruit of excavations and anarchic collecting, was to be transformed into fertilizer or dispersed to the four corners of the world. Apart from an 1889 publication, which alone, and until now, structured our scientific knowledge of the site, the other publications referring to it were to be decontextualized descriptions of archaeological pieces.

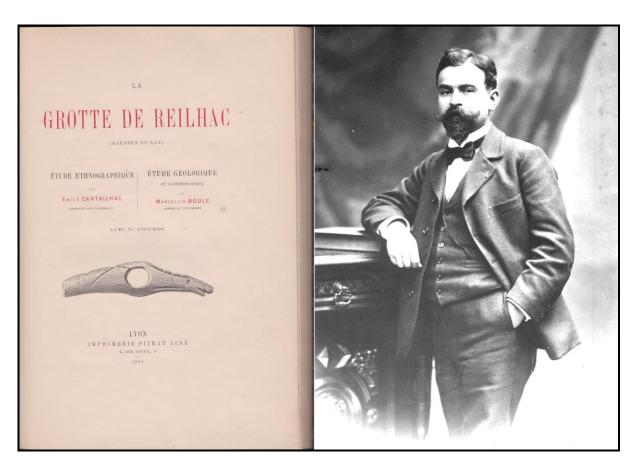


1889 – LES PUBLICATIONS DE RÉFÉRENCE

1889 - REFERENCE PUBLICATIONS

MARINA ESCOLÀ

escola.marina@orange.fr



Résumé :

Deux publications datées de 1889 ont fait écho à la découverte scientifique de la grotte Roussignol.

- « La grotte de Reilhac (Causses du Lot) » signée Émile Cartailhac et Marcellin Boule est une véritable monographie. Les courriers du jeune agrégé d'université Marcellin Boule à son collègue préhistorien permettent de retracer le parcours difficile qui fut le sien pour mettre en forme et éditer le fruit de leurs recherches.
- « La grotte des Pouzats Les grands puits de Reilhac » parue dans le bulletin de la Société des Études du Lot est celle de Félix Bergougnoux, érudit passionné de préhistoire. Il s'offusque



de la destruction des couches archéologiques par le propriétaire du site et dénonce le commerce d'antiquités qui en découle.

Abstract:

Two publications dated 1889 echoed the scientific discovery of the Roussignol Cave.

"The Reilhac Cave (Causses du Lot)" by Émile Cartailhac and Marcellin Boule is a true monograph. The letters of the young university professor Marcellin Boule to his prehistorian colleague make it possible to retrace the difficult journey that was his to format and publish the fruit of their research.

"The Pouzats Cave - The great wells of Reilhac" published in the bulletin of the Société des Études du Lot is that of Félix Bergougnoux, a scholar passionate about prehistory. He was offended by the destruction of the archaeological layers by the site owner and he denounced the resulting trade in antiquities.



LA GROTTE ROUSSIGNOL AUJOURD'HUI: REFLETS D'HIER

THE ROUSSIGNOL CAVE TODAY: REFLECTIONS OF YESTERDAY

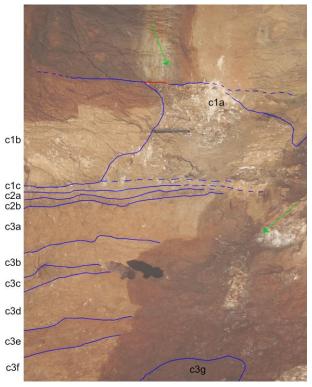
YANIK LE GUILLOU

Ministère de la Culture UMR 5608 du CNRS yanik.leguillou@online.fr

MARINA ESCOLÀ

escola.marina@orange.fr





Résumé :

Une étroite observation des états de paroi de la grotte et des sols, réalisée sans aucune fouille, a permis de repérer et de caractériser de multiples résidus de remplissages sédimentaires correspondant à des lambeaux de couches archéologiques en place. Ces témoins, très périphériques par rapport au cœur des activités préhistoriques, n'en recouvrent pas moins un



champ chronologique s'étendant du Paléolithique moyen à la Protohistoire. Ils retracent l'histoire sédimentaire du site, tant dans sa composante géologique naturelle, que dans l'impact des modalités des occupations humaines. À l'occasion de ces travaux, nous avons pu découvrir la présence de vestiges d'épandages de pigments pariétaux probablement paléolithiques.

Abstract:

A close observation of the states of the cave walls and of the floors, carried out without any excavation, made it possible to locate and characterize multiple residues of sedimentary fillings corresponding to shreds of in-situ archaeological layers. These vestiges, very peripheral to the heart of prehistoric activities, nevertheless cover a chronological field extending from the Middle Palaeolithic to Protohistory. They retrace the sedimentary history of the site, both in its natural geological component and in the impact of the methods of human occupation. During this work, we were able to discover the presence of remains of probably Palaeolithic parietal pigment spreading.



LA GROTTE ROUSSIGNOL (REILHAC, LOT). CADRE CHRONOCULTUREL : L'APPORT DE L'INDUSTRIE LITHIQUE

THE ROUSSIGNOL CAVE (REILHAC, LOT). CHRONOCULTURAL FRAMEWORK: THE CONTRIBUTION OF THE LITHIC INDUSTRY

ANDRÉ MORALA

Unité de recherche PACEA-UMR 5199 Université Bordeaux Bât 18, Allée Geoffroy Saint Hilaire CS50023 33615 Pessac. andre.morala@orange.fr





Résumé :

L'abondant matériel recueilli sur le site de Roussignol témoigne de la diversité des activités humaines et de la remarquable longévité d'occupation de la grotte, depuis un possible très lointain Paléolithique jusqu'aux prémices des périodes historiques.

L'omniprésence de l'équipement lithique des nombreux ensembles industriels distingués et l'analyse de sa composante minérale ont permis, en complémentarité avec les autres témoins matériels associés, de documenter le cadre spatio-temporel et évolutif des cultures qui ont fréquenté successivement le site et exploité les ressources naturelles de cette aire géographique caussenarde.

Abstract:

The abundant material collected at the Roussignol site testifies to the diversity of human activities and the remarkable longevity of occupation of the cave, from a possible very distant Palaeolithic period to the beginnings of historical times.

The omnipresence of the lithic artefacts of the many industrial complexes brought to light and the analysis of their mineral components, have made it possible, in complementarity with the other associated material vestiges, to document the spatio-temporal and evolutionary framework of the cultures which successively frequented the site and exploited the natural resources of this "Caussenarde" geographical area.



APERÇU ARCHÉOZOOLOGIE D'UN CORPUS REMANIÉ MAIS MAJEUR : LA GROTTE ROUSSIGNOL (REILHAC, LOT)

ARCHAEOZOOLOGICAL OVERVIEW OF A REWORKED BUT MAJOR CORPUS: THE ROUSSIGNOL CAVE (REILHAC, LOT)

JEAN-CHRISTOPHE CASTEL

Laboratoire d'Archéozoologie, Secteur des Vertébrés. Muséum d'Histoire Naturelle de Genève. Route de Malagnou 1. 1211 Genève, Suisse. jean-christophe.castel@ville-ge.ch





Résumé :

A l'aube des recherches archéologiques, il y a un siècle et demi, la grotte Roussignol renfermait des quantités exceptionnelles de vestiges osseux correspondant à une grande partie de la chronologie de la préhistoire, ce qui en fait un lieu remarquable du Quercy. Seule une infime part de ce matériel est encore accessible. Nous présentons ici quelques résultats obtenus à partir des principales collections conservées dans le Lot. Elles proviennent de collectes dans les déblais dont l'attribution chrono-culturelle n'est pratiquement pas accessible. L'étude archéozoologique montre que les activités humaines sont responsables de la quasi-totalité de l'accumulation. Le lapin est l'espèce la plus abondante ; il porte des traces de modifications anthropiques typiques de la première moitié de l'Holocène. Le renne est aussi une espèce très abondante; on constate une grande similarité avec les traitements mis en évidence dans les sites paléolithiques du Quercy. Pour les autres espèces de macrofaune, l'attribution chrono-culturelle est moins assurée. Chevaux et bovinés ont aussi une « allure » pléistocène. Le cerf est la dernière espèce très présente. En Quercy, on observe son exploitation en abondance au cours de plusieurs techno-complexes : au Gravettien moyen, mais surtout à l'Azilien et au Mésolithique où il est fréquemment associé au lapin. Suidés, chevreuil, carnivores, oiseaux et mammifères domestiques sont très rares. Malgré les limites imposées par ce type de corpus, on peut constater que les chasseurs du Paléolithique supérieur ont préféré, ici comme ailleurs en Quercy, des ongulés de petite taille comme le renne. Ceux de l'Azilien et du Mésolithique se sont eux aussi comportés comme observé par ailleurs. Du point de vue des stratégies alimentaires, on peut poser l'hypothèse que la grotte de Roussignol n'aurait pas eu un statut différent des autres sites de la région. Moyennant quelques datations, ce corpus offre la possibilité de documenter assez précisément les modalités d'exploitation du lapin et du cerf.

Abstract:

At the dawn of archaeological research, a century and a half ago, the Roussignol Cave contained exceptional quantities of bone remains corresponding to a large part of the chronology of prehistory, which makes it a remarkable place in Quercy. Only a tiny part is still accessible. We present herein some results obtained from the main collections kept in the Lot. They originate from collections acquired from extraction waste, the chrono-cultural attribution of which are practically inaccessible. Archaeozoological study shows that human activities are responsible for almost all the accumulation. The rabbit is the most abundant species; it bears traces of anthropic modifications typical of the first half of the Holocene. The reindeer is also a very abundant species; there is a great similarity with the treatments highlighted in the Palaeolithic sites of Quercy. For the other species of macrofauna, the



chrono-cultural attribution is less certain. Horses and bovids also have a Pleistocene "appearance". The deer is the last species very much present. In Quercy, we observe its abundant exploitation during two techno-complexes: in the Middle Gravettian, but especially in the Azilian and the Mesolithic where it is frequently associated with rabbits. Suidae, roe deer, carnivores, domestic birds and mammals are very rare. Despite the limits imposed by this type of corpus, it can be seen that Upper Palaeolithic hunters preferred, here as elsewhere in Quercy, small ungulates such as reindeer. Those of the Azilian and Mesolithic also behaved as observed elsewhere. From the point of view of food strategies, we can hypothesize that Roussignol Cave would not have had a different status from other sites in the region. With some dating, this corpus offers the possibility of documenting quite precisely the methods of exploitation of rabbits and deer.

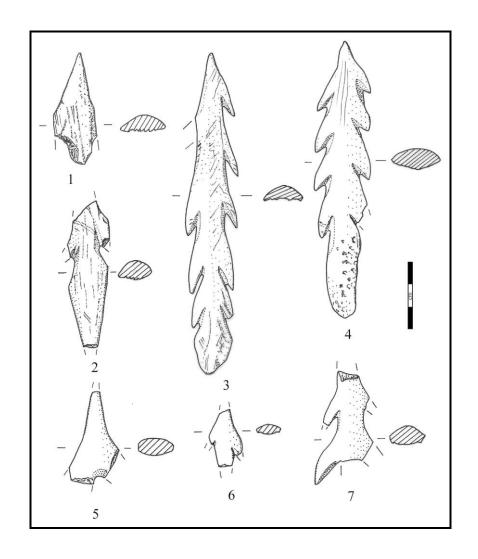


LA GROTTE ROUSSIGNOL (REILHAC, LOT). L'INDUSTRIE OSSEUSE, LA PARURE ET L'ART. PALÉOLITHIQUE, ÉPIPALÉOLITHIQUE, NÉOLITHIQUE

THE ROUSSIGNOL CAVE (REILHAC, LOT). BONE INDUSTRY, ADORNMENT, AND ART. PALAEOLITHIC, EPIPALAEOLITHIC, NEOLITHIC.

EDMÉE LADIER

Laboratoire TRACES – UMR 5608 Université Toulouse Jean Jaurès Maison de la Recherche 5, allée Antonio Machado 31058 TOULOUSE Cedex 9. ladier.edmee@orange.fr





Résumé :

Selon les témoignages des premiers chercheurs, les armes et instruments en os et bois de cervidé étaient nombreux à Roussignol. Les objets retrouvés dans les collections ou la littérature permettent de montrer la présence des principales cultures du Paléolithique supérieur. Le Magdalénien est particulièrement bien représenté. Un nombre exceptionnel de harpons marque l'Azilien. Seules deux pièces d'emmanchement sont attribuables au Néolithique, sans pouvoir préciser à quelle phase elles se rattachent. La parure est très pauvre, constituée essentiellement de dents animales percées. L'ubiquité de ce type d'objets de parure ne permet pas de les attribuer avec certitude à une culture précise. Seule une belle pendeloque sur os hyoïde de cheval est attribuable probablement au Magdalénien. L'art mobilier est rare, surtout l'art figuratif. Quelques décors en relief ou en ronde-bosse marquent le Magdalénien moyen récent.

Abstract:

According to the testimonies of the first researchers, weapons and instruments made of bone and antler were numerous at the Roussignol Cave. The objects found in the collections or the literature, show the presence of the main cultures of the Upper Palaeolithic. The Magdalenian is particularly well represented. An exceptional number of harpoons marks the Azilian. Only two hafting pieces can be attributed to the Neolithic, without being able to specify to which phase they belong. The adornment is very poor, consisting mainly of pierced animal teeth. The ubiquity of this type of adornment objects does not allow them to be attributed with certainty to a specific culture. Only a beautiful pendant on the hyoid bone of a horse is probably attributable to the Magdalenian. Portable art is rare, especially figurative art. A few decorations in relief or in round-humps mark the Late Middle Magdalenian.



LA STATUETTE FÉMININE OU LE « GALET-FEMME » DE LA GROTTE ROUSSIGNOL À REILHAC (LOT)

THE FEMALE STATUETTE OR THE "GALET-FEMME" FROM THE ROUSSIGNOL CAVE IN REILHAC (LOT)

MICHEL LORBLANCHET

Directeur de Recherche honoraire, CNRS



Résumé :

L'abondant matériel recueilli sur le site de Roussignol témoigne de la diversité des activités humaines et de la remarquable longévité d'occupation de la grotte, depuis un possible très lointain Paléolithique jusqu'aux prémices des périodes historiques.

L'omniprésence de l'équipement lithique des nombreux ensembles industriels distingués et l'analyse de sa composante minérale ont permis, en complémentarité avec les autres témoins matériels associés, de documenter le cadre spatio-temporel et évolutif des cultures qui ont fréquenté successivement le site et exploité les ressources naturelles de cette aire géographique caussenarde.



Abstract:

In this article we study a cobble belonging to the Roussignol Cave material; this study shows that the cobble was marginally reshaped so that its silhouette conforms even more to that of the female statuettes. Our comparative study shows that this piece belongs to the Gravettian period identified at Roussignol.



VOUS AVEZ DIT HOMO : LES RESTES HUMAINS DE LA GROTTE ROUSSIGNOL

YOU SAID HOMO: HUMAN REMAINS AT THE ROUSSIGNOL CAVE

MARINA ESCOLÀ escola.marina@orange.fr



Résumé :

L'échantillon d'os humains attribués aux couches archéologiques de la grotte Roussignol provient pour l'essentiel, du tri des déblais de J.-P. Rossignol par M. Boule et É. Cartailhac et de la collection Bergougnoux conservée au Musée de Cahors. Quelques os sont issus de ramassages postérieurs dans la grande salle et du tri des collections. Ils sont presque tous décontextualisés et leur attribution à un cadre chrono-culturel s'avère être un exercice difficile de même que l'identification des gestes mortuaires qui ont contribué à leur intégration dans la cavité.



Abstract:

The sample of human bones attributed to the archaeological layers of the Roussignol cave was acquired mainly through sorting of the rubble by J-P. Rossignol, M. Boule and É. Cartailhac along with the Bergougnoux collection kept at the Cahors museum. A few bones were acquired from later collections in the large hall and from sorting through the collections. Almost all are decontextualized and their attribution to a chrono-cultural framework turns out to be a difficult exercise, as does the identification of the mortuary gestures that contributed to their integration into the cave.

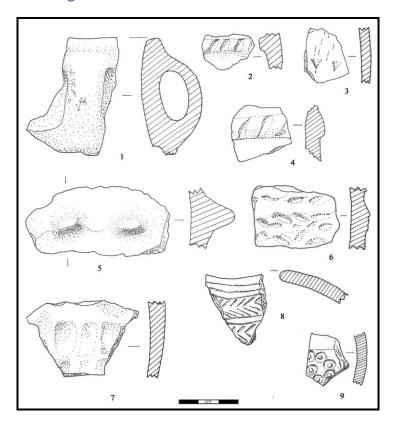


LA GROTTE ROUSSIGNOL APRÈS LE NÉOLITHIQUE

THE ROUSSIGNOL CAVE AFTER THE NEOLITHIC

EDMÉE LADIER

Laboratoire TRACES – UMR 5608 Université Toulouse Jean Jaurès Maison de la Recherche 5, allée Antonio Machado 31058 TOULOUSE Cedex 9. ladier.edmee@orange.fr



Résumé:

Les seuls témoins de fréquentation du site durant la Protohistoire sont des tessons de céramique. La phase la mieux représentée est le Bronze moyen, avec des éléments rattachables au Groupe du Noyer. Le Bronze final est moins présent, avec des céramiques de stockage et des céramiques de service plus fines. Le Premier et le Second Âge du Fer sont représentés par quelques tessons. Un fragment de tuile à rebords découvert à proximité de la grotte signale une fréquentation à l'époque Gallo-Romaine.



Abstract:

The only evidence of use of the site during Protohistory is ceramic shards. The phase best represented is the Middle Bronze Age, with elements that can be linked to the "Groupe du Noyer". The Late Bronze Age is less present, with finer storage ceramics and service ceramics. The First and Second Iron Ages are represented by a few shards. A fragment of edged tile discovered near the cave indicates frequentation in the Gallo-Roman period.