



PRÉHISTOIRE du sud-ouest

Préhistoire du Sud-Ouest

Publication semestrielle - ISSN 1268-7944

Résumés / Resumen / Abstracts du numéro 19 (2011)

BULLETIN N° 2

LE ROC-DE-MARCAMPS (PRIGNAC-ET-MARCAMPS, GIRONDE, FRANCE) : NOUVELLES OBSERVATIONS SUR QUELQUES PIÈCES INÉDITES OU MAL CONNUES CONSERVÉES AU MUSÉE D'AQUITAINE DE BORDEAUX

Michel LENOIR, Anne-Catherine WELTE

Résumé : Cet article concerne l'industrie osseuse et l'art mobilier du gisement magdalénien du Roc-de-Marcamps (Gironde, France) (fouilles G. Maziaud et A. Nicolaï, Musée d'Aquitaine, Bordeaux). Leur étude a permis de découvrir des décors inédits. Supports et motifs très typés ont conduits les auteurs à s'interroger sur les relations du Roc-de-Marcamps avec d'autres gisements.

Mots-clefs : Magdalénien, Gironde, art mobilier, figures anthropomorphes

Abstract: This paper concerns the bone industry and mobiliary art from the magdalenian site of Roc-de-Marcamps (diggings G. Maziaud and A. Nicolaï, Musée d'Aquitaine, Bordeaux). Their study allowed unpublished decorations. Very specific themes led the authors to ask about the relationships between Roc-de-Marcamps and others sites

Key-words: Magdalenian, Gironde, mobiliary art, anthropomorphic figures



REFLEXIONS ANATOMIQUES SUR LES IMAGES PHALLIQUES PALEOLITHIQUES

Jean-Pierre DUHARD

Résumé : Les représentations phalliques paléolithiques apparaissent sous des morphologies variées qu'il est instructif de comparer au vivant. Elles manifestent une diversité conforme à la nature, en restant dans la normalité, mais présentent également des formes s'en éloignant et dont la motivation reste obscure. Les anomalies urologiques suspectées par certains auteurs semblent douteuses.

Abstract: Palaeolithic phallic representations appear in various morphologies, and it is useful to compare them with living subjects. They show a diversity in conformity with nature, staying within normality, but also present away shapes, whose motivation remains obscure. The urological abnormalities suspected by some authors are questionable.



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

Resumen: Las representaciones fálicas paleolíticas aparecen en diversas morfologías, cuales es instructivo comparar con sujetos vivos. Muestran una diversidad en conformidad con la naturaleza y permaneciendo dentro de la normalidad, pero también presentan formas no realistas, cuyo motivo sigue siendo oscuro. Las anomalías urológicas sospechadas por algunos autores aparecen dudosas.



LES INCISIVES DE CHEVAUX GRAVEES DU MAGDALENIEN MOYEN DE LUSSAC-ANGLES

Jean AIRVAUX

Résumé : Dans cet article, nous présentons la plus grande partie du corpus des incisives de chevaux gravées du Magdalénien de Lussac-Angles : celles issues de nos propres fouilles et celles des fouilles anciennes auxquelles il nous a été possible d'accéder ou d'obtenir une documentation. Il ressort de notre étude que ces réalisations sont des objets complexes et structurés, susceptibles de porter une information également complexe. Nous proposons diverses hypothèses sur le rôle des séries de marques présentes sur différents objets, outils, faune et parure de cette culture. Ces dents sont toutes pourvues d'un signe sexuel féminin associé à des caractères morphologiques particuliers. Il apparaît que les significations de ces objets sont, de ce fait, orientées d'emblée vers les aspects féminins notamment physiologiques et sociaux. En reconsidérant le contexte « artistique » très particulier du Magdalénien de Lussac-Angles, à savoir qu'une grande partie des représentations traitent des aspects féminins de la procréation, de l'enfantement, etc., nous en venons à envisager l'hypothèse selon laquelle ces objets porteraient une information se rapportant à des personnes réelles tout en ayant un lien explicatif étroit avec les mythes des origines. Cette sorte de « substitut symbolique » serait centrée sur les questions strictement féminines de la transmission de la vie, au sens large, et comprendrait peut-être des données propres de parenté. De telles représentations auraient pu accompagner les femmes échangées entre groupes voisins, comme semble en témoigner leur diffusion.

Abstract: This paper is concerned with a large part of the corpus of engraved incisor horse teeth from the Magdalenian of Lussac-Angles. It includes the incisor teeth retrieved during our excavations, as well as teeth from other former excavations that we were able to get access to or obtain documentation on. Our study shows these teeth are complex elaborate objects that may carry equally complex information features. We propose hypothesis on the role of the sets of incisions that can be found on different objects, tools, bone artefacts and ornaments of this culture. All of these teeth are engraved with a female sexual sign that relates to their specific morphological features. It appears that the meaning of these objects has to do with female issues and in particular morphological and social ones. If we take into account the very specific context of the Magdalenian "art" of Lussac-Angles with its numerous representations of the female aspects of procreation/conception/pregnancy or childbirth, etc.,



PRÉHISTOIRE du sud-ouest

we are led to consider the possibility that these objects might carry information having to do with women of the group and their symbolic representation the different signs and arrangements of signs present on these teeth might correspond either to attributes characterizing real women at significant moments of their women's lives or maybe matriarchal/motherhood or family relationship issues. Such representations might have been carried of worn by women changing groups, as their distribution seems to indicate.



UNE HACHE DE TYPE PAULHAC AU GRES HAUT, CALVIGNAC (LOT)

Jean VAQUER, Pierre PETREQUIN, Bertrand DEFOIS

Résumé : Une nouvelle grande hache en jadéite alpine a été trouvée fortuitement dans un mur au cours de travaux de restauration d'une ancienne bergerie. Elle a dû être placée là en tant que « céraunie » pour protéger le bâtiment de la foudre. Il s'agit d'une grande hache de type Pauilhac à tranchant débordant et à talon équarri. Cette trouvaille renforce une concentration déjà notable de ce type dans le Sud-Ouest de la France où il se rencontre soit fortuitement à l'état isolé, soit en dépôt ou bien dans le célèbre mais énigmatique site funéraire de Pauilhac, Gers. La révision de toutes les trouvailles de haches en jades en Europe occidentale, entreprise dans le cadre du programme JADE, montre deux cas d'associations possibles du type Pauilhac avec des haches de type Puy, ce qui incite à le placer certainement après 4300 av. J.-C. et probablement à l'aube du quatrième millénaire. Cette observation confirme la distinction avec les types Rarogne, Saint-Michel et Tumiach, attestés dès le milieu du cinquième millénaire dans les tumulus géants carnacéens et dont la production avait cessé avant la fin de ce millénaire. Si l'on retient l'hypothèse mainte fois émise que les tranchants outrepassés à excroissances latérales et les bords droits évoquent fortement certaines haches métalliques à tranchant étalé du Chalcolithique carpatobalkanique la fidélité de ces copies en jade par rapport à leurs modèles serait plus forte dans le cas des haches de type Pauilhac que des haches de type Saint-Michel ; et parmi les haches de type Pauilhac, celles à talon équarri comme l'exemplaire du Grès Haut en serait un des meilleurs exemples. La répartition de ce type coïncide assez bien avec l'aire de la culture chasséenne et des cultures apparentées (Auzay-Sandun, Néolithique moyen d'Aragon et de Galice) et s'intègre aux grands réseaux d'échanges de matériaux et de biens façonnés, qui en effet caractérisent cette culture dans son étape de plus grand rayonnement, dans le premier quart du quatrième millénaire.

Mots-Clefs : Jadéite du Mont Viso, grande hache de type Pauilhac, Chalcolithique, Chasséen.

Abstract: A newly-discovered large axehead of Alpine jadeite was found by chance in a wall during restoration work on an ancient sheep pen. It must have been placed there deliberately, as a 'ceraunium' to protect the building from lightning, in line with folk beliefs that stone axeheads were thunderbolts. It is a large axehead of Pauilhac type with an expanded blade and squared butt. This new find adds to a regional concentration of this type of axehead



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

in south-west France, where examples have been found both as single stray finds and in hoards; there was also the famous and enigmatic funerary find at the eponymous findspot. The examination of all large axeheads of Alpine jade in western Europe that was undertaken as part of Programme JADE has revealed that there are two possible associations between this axehead type and axeheads of Puy type; this means that the Pauilhac type axeheads should date to after 4300 BC and may date to the very beginning of the 4th millennium. This observation underlines the contrast between Pauilhac type axeheads and those of Rarogne, Saint-Michel and Tumiatic types, which date from the mid-5th millennium and are found in the giant 'Carnac mounds' of the Morbihan; the production of these axehead types had ceased by 4000 BC. If one revisits the hypothesis, often proposed in the past, that stone axeheads with expanded blades, lateral excrescences and straight sides evoke the copper axeheads of the Carpatho-Balkans with their expanded blades, then the Pauilhac type jadeite axeheads constitute a more faithful copy of their copper counterparts than do the axeheads of Saint-Michel type. Furthermore, among Pauilhac-type axeheads, ones with squared butts, like this example from Grès Haut, appear to be the closest copies of all. The distribution of this axehead type corresponds fairly well with that of the Chassey culture and related groups (Auzay-Sandun and the Middle Neolithic groups of Aragon and Galicia), and it is integrated within the extensive exchange networks across which raw materials and finished objects circulated. These networks are a hallmark of the Chassey culture at the point of its maximum extent, during the first quarter of the 4th millennium. (Translated by A. Sheridan)

Keywords: Mont Viso jadeite; large axehead of Pauilhac type, Chalcolithic, Chasséen.

Resumen: Una nueva gran hacha en jadeíta alpina ha sido hallada fortuitamente en la pared de un antiguo aprisco durante unos trabajos de restauración. Debió ser colocada allí como piedra del rayo para proteger el edificio. Se trata de una gran hacha de tipo Pauilhac de filo ensanchado y talón cuadrado. Este hallazgo refuerza una concentración, ya notable, de este tipo en el Sudoeste de Francia donde se encuentran, fortuitamente, ya sea de forma aislada o en depósito o bien en el famoso y enigmático yacimiento funerario de Pauilhac, en Gers. La revisión de todos los hallazgos de hachas de jade en Europa occidental, emprendida en el marco del programa JADE, muestra dos casos de asociaciones posibles del tipo Pauilhac con hachas de tipo Puy, lo que permite situarlo después del 4300 aC. y probablemente a principios del cuarto milenio. Esta observación confirma la distinción con los tipos Rarogne, Saint-Michel y Tumiatic, atestiguados desde mediados del quinto milenio en los túmulos gigantes de Carnac y cuya producción había cesado antes del fin de ese milenio. De acuerdo con la hipótesis reiterada de que los filos extendidos con apéndices laterales y los bordes rectos evocan fuertemente ciertas hachas metálicas de filo de pronunciada curvatura del Calcolítico carpato-balcánico, la fidelidad de estas copias en jade, en relación a sus modelos de cobre, sería más fuerte en el caso de las hachas de tipo Pauilhac que en el de las hachas de tipo Saint-Michel; y, entre las hachas de tipo Pauilhac, las de talón cuadrado, como el ejemplar del Grès Haut, sería uno de los mejores ejemplos. El reparto de este tipo coincide bastante bien con el área de la cultura de Chassey y de las culturas emparentadas (Auzay-Sandun, Neolítico medio



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

de Aragón y de Galicia) y se integra en las grandes redes de intercambios de materiales y de productos manufacturados, que caracterizan esta cultura en su etapa de mayor influencia, en el primer cuarto del cuarto milenio. (Traducido por A. Martín Colliga)

Palabras-claves: Jadeitita del Monte Viso, gran hacha de tipo Pauilhac, Calcolítico, Chasseense.

