



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

Préhistoire du Sud-Ouest

Publication semestrielle - ISSN 1268-7944

Résumés / Resumen / Abstracts du numéro 19 (2010)

BULLETIN N° 2

NOUVEAUX ELEMENTS SUR LA PARURE DU MAGDALENien MOYEN DE LA GROTTE DE LA MARCHE (LUSSAC-LES-CHATEAUX, VIENNE) : LES COQUILLAGES

Jean Marie GRANGER et Jean AIRVAUX

Résumé : Le Magdalénien moyen de La Marche, connu pour ses figurations gravées humaines et animales, a livré de nombreux éléments de parure. Le tamisage des déblais anciens de la cavité permet d'en augmenter considérablement le nombre. Parmi ceux-ci figurent plusieurs centaines de coquillages, objet de cette publication.

D'origine miocène et atlantique, ils mettent en évidence la part non négligeable des faluns de Touraine dans la parure magdalénienne et ils ouvrent, à la fois vers le nord et vers le littoral au sud-ouest, le territoire des humains de La Marche. Ces coquillages pourraient permettre de nouvelles comparaisons entre sites contemporains.

Abstract: The early excavated middle Magdalenian cave of La Marche has long been known for its engraved plaquettes depicting animals and humans. It has also yielded a lot of personal ornaments such as pierced teeth, beads, and shells. This paper presents an inventory of several hundred new shell ornaments which have been retrieved through water sieving of the excavated sediment.

They will hopefully provide an extended basis for comparison with other sites. Besides they rehabilitate the contribution of shells from the faluns of southern Touraine to the manufacturing of Magdalenian personal ornaments.



CONTRIBUTION A L'INVENTAIRE DES BIFACES DU LOT

Guy MAYNARD, Claude LEMAIRE et Bruno DURANTHON

Résumé : A la faveur d'un nouvel inventaire des trouvailles de bifaces découverts dans le département du Lot, s'esquisse l'idée que les hommes du Paléolithique ancien et moyen ont préférentiellement fréquenté les lieux proches de cours d'eau et de marécages, susceptibles de leur procurer une abondante nourriture.

Abstract: Most of the bifaces found in the department of Lot are located in the west part. None is remote from rivers and marshes, which would supply fish and game to ancient and



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

middle Palaeolithic people.

Resumen: El análisis de concentraciones de bifaces en la parte occidental del departamento del Lot traduce varios itinerarios de migración o población al vecindad de ríos o marismas a donde se podía proporcionar un abundante alimento de pescado y caza. Esta conclusión resulta de un nuevo inventario de estos artefactos del paleolítico antiguo y medio.



NOTE CONCERNANT LES OBSERVATIONS RELATIVES AUX ETUDES DE SAISONNALITES REALISEES SUR LES RESTES DENTAIRES DES COUCHES C7 ET C7BIS DE LA GROTTE GAZEL (SALLULES-CABARDES, AUDE)

Hélène MARTIN

Résumé : La définition des saisons d'abattage des gibiers capturés par les Magdaléniens de la grotte Gazel est riche d'enseignement en ce qui concerne le comportement des animaux et des chasseurs préhistoriques. Les résultats obtenus seront discutés de manière à mieux cerner le comportement des Magdaléniens dans leurs activités de prédation.

Abstract: The definition of seasons slaughter of game caught by the Magdalenian from Gazel cave, is very instructive as regards the behavior of animals and prehistoric hunters. The results will be discussed in order to better understand the behavior of Magdalenian in their predatory activities.

Resumen: La definición de las temporadas de caza de los animales capturados por los Magdalenienses de la cueva Gazel es muy instructivo en cuanto al comportamiento de esos animales y los cazadores prehistóricos. Los resultados serán discutidos con el fin de comprender mejor el comportamiento del Magdaleniense en sus actividades depredadoras.



LES ANIMAUX “FLECHES” A LASCAUX : NOUVELLE PROPOSITION D’INTERPRETATION

Julien D’HUY et Jean-Loïc. LE QUELLEC

Résumé : L’analyse de certains signes angulaires ou barbelés comme « armes » ou « blessures » n’est pas nouvelle à Lascaux. Nous montrons que ceux-ci affectent particulièrement les animaux dangereux – félin et bisons – et peuvent efficacement s’expliquer par une crainte de l’animation des images ou une magie de la destruction.

Abstract: The analysis of certain angular or barbed signs of Lascaux, as “weapons” or “wounds”, is not a novelty. We show that these signs particularly affect dangerous animals -



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

big cats and bisons - and can be efficiently explained by a fear of the animation of the images.

Resumen: La interpretación de ciertos signos angulares o espinosos como « armas » o « heridas » no es nueva en Lascaux. Se demuestra que estos signos afectan especialmente a los animales peligrosos (felinos y bisontes) — lo que se puede explicar por el miedo de la animación de las imágenes.



LES LAMELLES 51 DOS MAGDALENIENNES DU BLOT (CERZAT, HAUTE-LOIRE). OBSERVATIONS LIMINAIRES SUR LA PRODUCTION, LE STATUT ET LA FONCTION DES MICROLITHES DANS LES INDUSTRIES LITHIQUES DU SUD DE LA FRANCE ENTRE 15 000 BP ET 13 500 BP

Raphaël ANGEVIN

Résumé: La poursuite des recherches sur le site du Blot (Cerzat, Haute-Loire) a conduit à un réexamen du matériel lithique provenant des niveaux magdaléniens de cet abri, sur la base d'une étude technologique approfondie (Chantiers 1 et 3, coord. F. Surmely). Nous présentons ici le résultat des premiers travaux conduits sur cet assemblage, notamment sur les microlithes qui apparaissent comme prépondérants au sein de la série considérée. A travers un exemple bien documenté de production d'armatures, cet article propose une réflexion sur la variabilité des schémas de production lamellaire rencontrés, au regard de la relative stabilité typométrique des armatures et de la diversité des pratiques cynégétiques associées. La comparaison de ces traits techniques avec d'autres gisements moins spécialisés et/ou stratifiés permet en outre de réfléchir à la structuration chronologique et fonctionnelle du Magdalénien dans le Massif central. En partant des armatures pour remonter jusqu'aux méthodes de production de leurs supports, il devient alors possible de proposer des comparaisons, terme à terme, entre les différents assemblages considérés.

Mots-clefs : Blot - Cerzat - Haute-Loire - abri sous roche - Magdalénien - microlithes - lamelles à dos - débitage lamellaire - technologie lithique.

Abstract: The recent researches in the Blot rock shelter (Cerzat, Haute-Loire) leads us to realize a new analyse of the assemblage from the magdalenian levels of this site, based on a technological study of the lithic industry (« Chantiers 1 et 3 » coord. F. Surmely). We present in this paper the result of first analyses, focusing on microliths which are dominant. With the data coming from this specific context, the aim of this article is to bring well documented examples of bladelets production and to propose a new reflexion on the madalenian lithic industries variability. Comparison of those technical specificities with other sites less specialised and stratified would allow us to understand the chronological and functional attributions and seriations of the Magdalenian in the Massif central.

Key-words : Blot - Cerzat - Haute-Loire – rock shelter - Magdalenian - microliths – bladelets



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

production – lithic technology.

Resumen: El objetivo del presente trabajo es mostrar uno ejemplo bien documentado de producción de elementos de proyectil microlíticos del Magdaleniense medio (yacimiento del Blot, Haute-Loire, France) en el contexto menos conocido del Macizo Central. Presentamos el resultado de los primeros trabajos sobre la seria lítica y una reflexión profunda en torno a la unidad de las industrias líticas magdalenienses previendo la variabilidad de sus producciones laminares. Partiendo de los microlitos hasta remontar a los métodos de producción de sus soportes se pueden proponer comparaciones a largo plazo entre los diferentes conjuntos considerados. Se tiene en cuenta también la estructuración técnica de las industrias y los objetivos de la talla con el fin de precisar las opciones técnicas y la finalidad económica de los sistemas de producción en cuestión. Finalmente, la comparación de estas características técnicas con las de otros yacimientos menos especializados o en estratigrafía aportan datos sobre la estructuración cronológica y funcional del Magdaleniense en el Massif central.

Palabras-Claves : Blot - Cerzat - Haute-Loire - Magdaleniense - microlitos – tecnologia lítica.



BRACELETS DECORES EN “LIGNITE” DE L’ATELIER LIMOUSIN DE CHALUCET DECOUVERTS DANS LE NORD MEDOC (PREMIER AGE DU FER)

Julia ROUSSOT-LARROQUE

Résumé : Un fragment de bracelet en “lignite” à décor géométrique gravé, découvert à Saint-Yzans-de-Médoc (Gironde), dans le Nord Médoc appartient par ses caractéristiques aux productions de l’atelier limousin de Chalucet (Saint-Jean-Ligoure, Haute-Vienne) et plus particulièrement le type C, série 1, décrit par C. Chevillot, et appartenant au Premier âge du Fer. C’est la première fois qu’un bracelet de ce type est signalé en Aquitaine. Deux autres trouvailles similaires, inédites, proviennent du littoral du Nord Médoc dans le secteur Soulac-sur-Mer/Grayan-et-L’Hôpital. Sur la carte de répartition remise à jour, ces bracelets jalonnent un courant d’échanges, du Limousin à la façade atlantique via la Charente et le Poitou, qui atteint le Nord Médoc, la Charente-Maritime et le littoral du Morbihan. Un lien est possible avec la production saunière, car certains de ces bracelets (Loiré-les-Marais en Charente-Maritime, Soulac-sur-Mer et Grayan/Soulac dans le Nord Médoc) proviennent de secteurs dédiés à la production du sel par briquetages. La position chronologique de ces bracelets est calée sur celle de l’inhumation du tumulus 7 du Bono (Morbihan) qui contenait trois de ces parures, soit une phase plutôt ancienne de la période moyenne du premier âge du Fer, “Ha D1-2 ancien”, entre 650 et 580 av. J.-C. Cette période du Hallstatt moyen est bien représentée dans le Nord Médoc. Non loin de Saint-Yzans, on peut lui attribuer les bracelets en bronze “en engrenage” des environs de Lesparre. Sur le littoral, à cette même période se rapportent aussi diverses trouvailles de L’Amélie et de La Glaneuse à Soulac-sur-Mer et les niveaux II C et D de La Lède du Gurm à Grayan-et-L’Hôpital. Ce dernier site a aussi livré un fragment



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*

d'alabastre en verre millefiori également datable du Hallstatt D. Ces objets précieux, originaires de Méditerranée orientale, sont parvenus en Occident, probablement par l'intermédiaire de trafiquants phéniciens, soit par la Catalogne (Ampurias), soit par l'ouest de la péninsule Ibérique via la Galice (Rianxo). On privilégie souvent la voie Aude-Garonne, mais la position stratégique de la pointe du Nord Médoc et de l'estuaire de la Gironde, le plus vaste d'Europe, incitent désormais à réévaluer l'importance de la route atlantique.

Abstract: A fragmentary bracelet made out of shale, bearing a geometric engraved ornamentation, has been brought to light as a surface find in Saint-Yzans-de-Médoc (Gironde) in the vicinity of the Gironde estuary in the North Medoc (South-West France). It belongs to a particular category of similarly decorated shale ornaments from the Early Iron Age workshop of Chalucet (Saint-Jean-Ligoure, Haute-Vienne, Limousin, West Central France), more precisely to the type C, series 1, from this workshop. This is the first evidence of the trading of such ornaments toward Southwest France. Two more finds may now be added of shale bracelets with geometric patterns from the North Medoc. Both have been found in the same narrow section of the Atlantic shore, in the neighbouring places of Soulac-sur-Mer and Grayan-et-L'Hôpital (Gironde), not far from the Gironde estuary and about thirty kilometres NW from Saint-Yzans. The distribution pattern indicates that these ornaments circulated along a predominant trade route linking the production site, located in the western ranges of the Massif Central, with the Atlantic façade of this country, especially the North Medoc and Charente-Maritime area, and then toward the southern shores of Brittany. Some connections could be considered with salt production, given that at least two of these bracelets come from Atlantic briquetage sites. By contrast, with the French Midi the exchanges have seemingly been very scarce : only one isolated find in the Languedoc. The chronology rests upon the association of three similar ornaments in the funerary assemblage of inhumation 3, barrow 7, Le Bono (Morbihan, South Brittany) : the early part of the Middle Hallstatt period (in other terms "early Ha D1-2", after Milcent 2004) between 650 and 580 a. C. This Middle period of the Early Iron Age is particularly well documented in the North Medoc. Not far from Saint-Yzans, a hoard of 7 or 8 bronze bracelets of the engrenage type has been found in the vicinity of Lesparre. On the Atlantic coast of Medoc the neighbouring sites of Soulac-sur-Mer and Grayan-et-L'Hôpital were densely occupied from the beginning of the Middle Hallstatt period. From the stratified site of La Lède du Gurp in Grayan, the excavation put to light a small piece of millefiori glass from an imported alabastrum of the same Hallstatt D period. These luxury items from the Mediterranean were introduced to Western Europe by established maritime trade routes, either along the northern shores of the Mediterranean to Catalonia (Ampurias) or along the western coast of Atlantic Europe by the Iberian coastal maritime route via Portugal and Galicia (Rianxo). French archaeologists usually put a special emphasis on the Aude-Garonne terrestrial axis as the major trade route linking the Mediterranean with the Atlantic façade. But the documentary evidence combined with several contemporary distribution patterns, points toward the strategic importance of the region of the North Medoc and the surroundings of the Gironde estuary as a prominent headland of the western coast of Atlantic Europe and its involvement in the maritime trading networks.



PRÉHISTOIRE *du sud-ouest*



NOTE/COMPTE-RENDU

UN TOURANGEAU FOUILLEUR AU MAS D'AZIL AVANT PIETTE

Gérard CORDIER



COMPTE RENDU DU COLLOQUE INTERNATIONAL "HALTES DE CHASSE EN PREHISTOIRE". ORGANISE PAR LE LABORATOIRE TRACES LES13, 14 ET 15 MAI 2009, TOULOUSE

Tiphaine DACHY



COMPTE-RENDU DE LECTURE : RAPHAELLE BOURRILLON - LES REPRESENTATIONS HUMAINES SEXUEES DANS L'ART DU PALEOLITHIQUE SUPERIEUR EUROPEEN : DIVERSITE, REMINISCENCES ET PERMANENCES. THESE DE DOCTORAT DE L'UNIVERSITE DE TOULOUSE II LE MIRAIL

Jean-Pierre DUHARD

